



Con l'Europa investiamo nel vostro Futuro
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. BARRA"

Lungomare Trieste 17 – 84123 Salerno
Tel e fax 089225553 – tel segreteria 0892753012
e-mail SAIC8A700R@ISTRUZIONE.IT – sito web: WWW.ICSGENNAROBARRA.GOV.IT
cod mecc SAIC8A700R - CF 95146380654

Anno Scolastico 2016-2017

CURRICOLO VERTICALE

"..... Non ci sono venti favorevoli per chi non sa dove andare....." Seneca

ITALIANO

	Nucleo Fondante	Competenze in uscita
<p>SCUOLA DELL'INFANZIA</p>	Campi di Esperienza: <ul style="list-style-type: none"> • I discorsi e le Parole 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comunica e si esprime correttamente in lingua italiana. • Ascolta e comprende discorsi e narrazioni. • Racconta ed esprime esperienze vissute. • Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.
<p>SCUOLA PRIMARIA</p>	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione • Scrivere • Riflessione linguistica 	<ul style="list-style-type: none"> · L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti. · Ascolta e comprende testi orali provenienti da varie fonti. · Legge, comprende testi di vario tipo, sintetizzando o approfondendo con l'uso di una terminologia specifica. · Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coesi legati alla sua esperienza conoscitiva.
<p>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e parlato • Lettura e comprensione • Scrittura • Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo • Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. • Ascolta e comprende testi di vario tipo • Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di supporti specifici. • Leggere e comprendere testi letterari di vario genere cominciando a costruire una propria interpretazione. • Scrivere correttamente testi di varia tipologia adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario.

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

	Nucleo Fondante	Competenze in uscita
<p>SCUOLA DELL'INFANZIA</p>	Campi di Esperienza: <ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno scopre e sperimenta lingue diverse. • Integra l'uso della lingua con linguaggi non verbali. • Concilia l'acquisizione spontanea con un apprendimento più sistematico.

		<ul style="list-style-type: none"> • Diventa gradualmente più consapevole del suo impiego
<p>SCUOLA PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto (comprensione orale) • Parlato (produzione ed interazione orale). • Lettura (comprensione scritta) • Scrittura (produzione scritta) 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggiorali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto. • Interagisce nel gioco, comunica in scambi di informazioni semplici e di routine, anche in maniera mnemonica. <ul style="list-style-type: none"> • Svolge compiti seguendo le indicazioni date in lingua straniera ed individua alcuni elementi culturali tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.
<p>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto (comprensione orale) • Parlato (produzione ed interazione orale). • Lettura (comprensione scritta) • Scrittura (produzione scritta) • Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti a lui noti. Interagisce e comunica oralmente in contesti a lui familiari e su argomenti noti. <ul style="list-style-type: none"> • Legge testi di diversa tipologia con tecniche adeguate allo scopo. • Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali proprie delle lingue di studio. • Si rende consapevole del proprio modo di apprendimento e dei propri risultati.

STORIA

	Nucleo Fondante	Competenze in uscita
<p>SCUOLA DELL'INFANZIA</p>	<p>Campi di esperienza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il sé e l'altro • La conoscenza del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno scopre e sperimenta lingue diverse. • Integra l'uso della lingua con linguaggi non verbali. • Concilia l'acquisizione spontanea con un apprendimento più sistematico. • Diventa gradualmente più consapevole del suo impiego
<p>SCUOLA PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso delle fonti • Organizzazione delle informazioni • Strumenti concettuali • Produzione scritta e orale 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta lungo la linea del tempo, organizza le informazioni e le conoscenze individuando le periodizzazioni. • Comprende avvenimenti e fatti della storia dal Paleolitico alla fine del mondo antico.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Uso delle fonti • Organizzazione delle informazioni • Strumenti concettuali • Produzione scritta e orale con uso del lessico specifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi storici rielaborandoli con personale metodo di studio. • Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche operando collegamenti e formulando opportune riflessioni. • Utilizza le conoscenze e le abilità conseguite per orientarsi nella complessità del presente. • Conosce aspetti fondamentali della storia italiana, europea, mondiale dal Medioevo all'età contemporanea.

GEOGRAFIA

	Nucleo Fondante	Competenze in uscita
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campi di esperienza: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del mondo • Il corpo in movimento 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio seguendo correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento • Lingaggio della geografia • Paesaggio • Regione e sistema territoriale 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche usando riferimenti topologici e punti cardinali. • Individua i caratteri che connotano i vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio.
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento • Lingaggio della geo-graficità • Paesaggio • Regione e sistema territoriale 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta nello spazio e su carte di diversa scala utilizzando immagini di rilevamento, elaborazioni digitali e dati statistici. • Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare con quelli italiani, gli elementi fisici, storici e architettonici

		<p>caratteristici individuandoli come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. • Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo valutando gli effetti delle azioni dell'uomo sul territorio.</p>
--	--	---

MATEMATICA

	Nucleo Fondante	Competenze in uscita
<p>SCUOLA DELL'INFANZIA</p>	<p>Campi di esperienza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrare; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Individua posizioni di oggetti nello spazio; esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
<p>SCUOLA PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri • Spazio e figure • Relazioni dati e previsioni 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esegue con sicurezza il calcolo con i numeri naturali e decimali; legge, scrive e confronta i numeri decimali. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione). • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro) • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi

		sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri • Spazio e figure • Relazioni dati e previsioni 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo dei numeri naturali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie relazioni tra gli elementi. • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. • Spiega il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Confronta procedimenti diversi e procedure formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Sa utilizzare i concetti di proprietà e di definizione • Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e contro esempi adeguati • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.

SCIENZE

	Nucleo Fondante	Competenze in uscita
<p>SCUOLA DELL'INFANZIA</p>	<p>Campi di esperienza:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del mondo • Il corpo in movimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità , matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Osserva con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
<p>SCUOLA PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Oggetti ,materiali e trasformazioni • Osservare e sperimentare sul campo • L'uomo , i viventi e l'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi. • Riconosce le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati ne riconosce e descrive il funzionamento.
<p>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fisica e chimica • Biologia • Astronomia e scienze della terra 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle

		risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
--	--	---

MUSICA

	Nucleo Fondante	Competenze in uscita
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campi di esperienza: <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del mondo • Il corpo in movimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e riconoscere suoni e rumori degli ambienti circostanti in relazione alle proprie esperienze. • Discriminare suoni e rumori naturali ed artificiali. • Scoprire il movimento corporeo e la propria voce come mezzo espressivo
SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali • Esprimersi con il canto e la musica 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la propria voce ,gli strumenti musicali e le nuove tecnologie a disposizione in modo consapevole e creativo; <ul style="list-style-type: none"> • valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione e uso dei linguaggi specifici • Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali • Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale dei materiali sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura per eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali di diverso genere e stile. • Riconoscere e classificare, anche stilisticamente, i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale per descrivere e interpretare, in modo consapevole e critico, l'arte musicale, di vario genere e stile, nella storia dell'uomo. • Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto per progettare e realizzare eventi sonori anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche

ARTE E IMMAGINE

	Nucleo Fondante	Competenze in uscita
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campi di esperienza: <ul style="list-style-type: none"> • Immagini suoni colori 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoperta e uso dei linguaggi per cominciare a conoscere se stessi, gli altri e la realtà. • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta attraverso i vari linguaggi di cui dispone (voce, gesti, disegni..). • Inventa storie e le esprime con il disegno, la pittura e altre attività manipolative.
SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare con le immagini. • Sperimentare materiali, strumenti e tecniche. • Descrivere, esplorare, osservare, leggere immagini. • Descrivere, esplorare, osservare, leggere immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre elaborati grafici, pittorici personali, realistici, fantastici. • Evoluzione del disegno da esperienza spontanea verso forme più consapevoli. • Sperimentare strumenti e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali. • Descrivere, esplorare, osservare un'immagine per imparare a cogliere l'orientamento nello spazio (sopra, sotto, primo piano...). • Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce, ombra, volume, spazio). • Smontare e rimontare alcuni linguaggi ad esempio quello del fumetto. • Individuare e apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio.
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione e uso dei linguaggi specifici • Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali • Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale dei materiali sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare, progettare e realizzare elaborati creativi, consapevoli e applicare le regole del linguaggio visivo. • Conoscere e saper usare i linguaggi visivi seguendo precise finalità operative e comunicative. • Descrivere e osservare con metodo e con un linguaggio appropriato testi visivi. • Conoscere e riconoscere nella lettura di immagini i codici visivi e le regole compositive per comprendere i significati, le scelte creative e stilistiche. • Conoscere nelle linee fondamentali la produzione artistica nel tempo. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico.

EDUCAZIONE FISICA

	Nucleo Fondante	Competenze in uscita
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campi di esperienza: <ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e il movimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, sperimenta schemi motori e posturali, li applica nei

		giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno e all'esterno della scuola. • Interagisce con gli altri nei giochi di movimento ,nella musica e nella comunicazione espressiva. • Riconosce il proprio corpo e le sue parti.
SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo in relazione a spazio e tempo • Il linguaggio del corpo • Il gioco, lo sport, le regole e il fair play • Salute benessere prevenzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizzare il linguaggio corporeo motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico-musicali...) • Sperimentare una pluralità di esperienze per maturare competenze di gioco-sport e comprendere il valore delle regole e l'importanza del rispetto delle stesse . • Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico. • Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico(cura del corpo, alimentazione...)
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo in relazione a spazio e tempo • Il linguaggio del corpo • Il gioco, lo sport, le regole e il fair play • Salute benessere prevenzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevoli delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. • Saper utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite per risolvere situazioni nuove. • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello star bene in riferimento ad un sano stile di vita. • Rispettare i criteri di sicurezza per sé e per gli altri. • Sapersi integrare nel gruppo, assumersi responsabilità e impegnarsi per il bene comune.

TECNOLOGIA

	Nucleo Fondante	Competenze in uscita
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campi di esperienza: <ul style="list-style-type: none"> • Immagini suoni e colori • La conoscenza del mondo • I discorsi e le parole 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Vedere ed osservare • Prevedere e immaginare • Intervenire e trasformare 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce, utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediale ed è in grado di spiegarne il funzionamento, sa farne un uso adeguato a seconda delle situazioni. <ul style="list-style-type: none"> • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo: etichette, tabelle, istruzioni e altra documentazione; • Sa fare semplici rappresentazioni del suo operato.
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Vedere , osservare e sperimentare • Prevedere immaginare e progettare • Intervenire, trasformare e produrre 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, utilizza adeguate risorse anche per la realizzazione di prodotti anche di tipo digitale. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali. • Conosce i principali sistemi di trasformazione di risorse, produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

RELIGIONE

	Nucleo Fondante	Competenze in uscita
SCUOLA DELL'INFANZIA	Campi di esperienza: Il sé e l'altro <ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e il movimento • Immagini, suoni e colori • I discorsi e le parole • La conoscenza del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù e matura un positivo senso di sé sperimentando relazioni serene con gli altri anche se appartengono a differenti tradizioni culturali e religiose. • Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi

		<p>caratteristici della vita dei cristiani, per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. • Sa narrare storie ascoltate per poter sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso • Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio.</p>
<p>SCUOLA PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dio e l'uomo • La bibbia e le altre fonti • Il linguaggio religioso • I valori etici e religiosi 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale familiare e sociale. • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.
<p>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dio e l'uomo • La Bibbia e le altre fonti • Il linguaggio religioso • I valori etici e religiosi 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. • A partire dal contesto in cui vive sa interagire con persone di

		<p>religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Individua a partire dall Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini. Impara a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
--	--	---